

LISTA MINIMALĂ A OPERELOR LITERARE PENTRU EXAMENUL DE BACALAUREAT

Mihail Kogălniceanu – *Introducere* la „*Dacia literară*”, articolul-program al romantismului românesc (critică și teorie literară)

Costache Negruzzi – *Alexandru Lăpușneanul* (nuvelă romantică, istorică, psihologică)

Mihai Eminescu – *Scrisoarea I*, *Dorința*, *Odă (în metru antic)*, *Luceafărul* (poem epic, poezie lirică, lirism subiectiv/ obiectiv)

Ion Creangă – *Povestea lui Harap-Alb* (basm cult)

I.L. Caragiale - *O scrisoare pierdută* (comedie/ dramaturgie)

Titu Maiorescu – *O cercetare critică asupra poeziei române de la 1867, În contra direcției de astăzi în cultura română (teoria formelor fără fond)*, *Poeziile d-lui Eminescu*, *Comediile d-lui Caragiale* (critică/ teorie literară)

Ioan Slavici – *Mara* (roman tradițional, obiectiv, realist); *Moara cu noroc* (nuvelă realistă, psihologică)

George Bacovia - *Plumb*, *Lacustră* (poezie simbolistă)

Lucian Blaga - *Eu nu strivesc corola de minuni a lumii*, *Dați-mi un trup voi munților* (poezie modernă, perioada interbelică)

Tudor Arghezi - *Testament*, *Psalmi*, *Flori de mucigai* (poezie modernă, perioada interbelică)

Ion Barbu - *Riga Crypto și Laponia Enigel*, *Joc secund (Din ceas dedus...)* (poezie modernă, perioada interbelică)

Mihail Sadoveanu – *Baltagul* (roman tradițional, obiectiv)

Liviu Rebreanu – *Ion* (roman modern obiectiv, interbelic)

Camil Petrescu – *Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război* (roman modern subiectiv, literatura experienței, perioada interbelică), *Jocul ielelor* (dramă modernă interbelică)

Mircea Eliade – *La Țigănci* (nuvelă fantastică), *Maitreyi* (roman modern subiectiv, literatura experienței, perioada interbelică)

George Călinescu – *Enigma Otiliei* (roman balzacian, realist, perioada interbelică)

Eugen Lovinescu – *Modernism, Teoria imitației și teoria sincronismului, cenaclul și revista Sburătorul, Istoria literaturii române contemporane* (critică/ teorie literară, perioada interbelică, Modernism vs. tradiționalism)

Nichifor Crainic – *Revista Gândirea, Tradiționalismul ortodoxist* (teorie literară, modernism vs. tradiționalism)

Ion Pillat – *Aci sosi pe vremuri* (poezie tradiționalistă, perioada interbelică)

Vasile Voiculescu – *În grădina Ghetsemani* (poezie tradiționalistă, perioada interbelică)

Marin Preda – *Moromeții (vol. I, II)* (roman postbelic, obiectiv)

Nichita Stănescu – *Leoaică tânără, iubirea; În dulcele stil clasic* (poezie neomodernistă, perioada postbelică)

Marin Sorescu – *Iona* (dramă modernă, parabolică, de idei, perioada postbelică)

Mircea Cărtărescu – *REM* (nuvelă postmodernistă); *Georgica a IV-a* (poezie postmodernistă).